



PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS - PNAB

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-018346

UF Ente Recebedor: PB

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE CATINGUEIRA

CNPJ Ente Recebedor: 08.885.287/0001-96

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 52.075,63

Masked Input: 52.075.63

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome: LAZARO RENER DE OLIVEIRA CAMPOS

Cargo: SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA E ARTES

Telefone: (83) 99999-1351

E-mail: cultura@catungueira.pb.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Foram realizados dois momentos de escuta pública para a tomada de decisões sobre a utilização dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). O primeiro ocorreu no dia 18 de maio de 2024, com a comunidade em geral, especialmente os fazendeiros de cultura do Município de Catungueira - PB, na sede da Secretaria Municipal de Cultura e Artes, com representantes do artesanato, da Banda Filarmônica São Sebastião e da bandacabaçal dos Marreca, bem como representantes de quadrilhas juninas e de pontos de cultura. O segundo encontro ocorreu com o Conselho Municipal de Política Cultural, no dia 29 de maio de 2024, na Secretaria Municipal de Cultura e Artes, para validar as propostas desenvolvidas pelo primeiro encontro.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgada(s) na internet:

Chamamento do 1º Escuta Pública (https://www.instagram.com/p/C6_qxH3gX0s/)

1º Encontro - Escuta Pública com a comunidade (<https://www.instagram.com/p/C7HjhdnAM0r/>)

2º Encontro - Conselho Municipal de Política Cultural (https://www.instagram.com/p/C7j-4G8A3FY/?img_index=1)

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Realização de 1 curta metragem sobre a produção artesanal do Município	15000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Realização de 1 curta metragem sobre a banda filarmônica São Sebastião	15000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Reforma e reparos em espaço cultural público	9.471,85	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento ou Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Sim
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Apoio a espaço cultural	5000	Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Assessoria cultural para mapeamento de fazedores de cultura e espaços culturais	2603,78	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	5000	1	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Haverá busca ativa em comunidades periféricas, assegurado, quando possível, o quantitativo de 20%.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Haverá atribuição de 1 (um) ponto extra para grupos específicos, como pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAPN+, pessoas negras.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Possui Plano de Cultura?

Possui Fundo de Cultura?

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

PAAR: 8PR7D05M